



A SZÉKESFEHÉRVÁRI KIRÁLYI NAPOK, a Szent István ünnepe köré szervezett tíznapos, augusztusi rendezvénysorozat a történelmi főváros legfontosabb eseménye. Olyan kulturális csemegékkel várja vendégeit, melyek valóban csak Székesfehérvárhoz köthetőek. Életre keltett skanzen, középkori vásári hangulat, izgalmas, korhű játékok, fényfestészeti műalkotások a belváros házfalain, főként magasodó óriásbábok és Könyves Kálmán királyá koronázásának ceremóniája a Nagyboldogasszony-bazilika romjai fölött, komoly-, könnyű- és katonazenei koncertek és a huszadik születésnapját ünneplő néptáncfesztivál – páratlan összművészeti eseménysorozat minden korosztálynak.

Az először 2013-ban – hagyományteremtő szándékkal – megrendezett **Koronázási Ünnepi Játékok** a nagyszabású, tízezrek által látott óriásbábos felvonulásokkal, a történelmi belvárost átszelő, mozgó képregényes időutazásra csábító Fény utcákkal, István, majd László királyok életének, koronázásának felelevenítésével egy csapásra beopta magát az emberek szívébe.

A III. Koronázási Ünnepi Játékok – *augusztus 15. és 17. között* – a 920 éve Székesfehérváron megkoronázott **Könyves Kálmán** uralkodását idézi meg, aki szokatlanul nagy műveltségével bizonyította trónra temettséget. A tanult király életének fontos eseményeit nappal színes középkori forgatagban hagyományörzők és a közel öt méter magas királyi **óriásbábok** látványos bemutatói elevenítik fel. Este fénybe borul a belváros, a **Fény utca** falaira vetített mozgó történelmi képregényből kiderül, hogy „könyves” királyunk hogyan reformálta és enyhítette meg elődje törvényeit, hogy küzdött meg örök riválisával, lázadó öccsével, Álmos herceggel, mivel próbálta erősíteni a tanulás fontosságát.



A **Koronázási szertartásjáték** rendezője, Szikora János idén is ragaszkodott alkotótársaihoz, a dramaturg Matuz Jánoshoz, a jelmeztervező Kovács Yvette Alidához, a látványtervező Szendrényi Évához, a zeneszerző Horváth Károlyhoz és a koreográfus Horváth Csabához. Blaskó Péter és Mihályi Győző állandó szereplőként idén is visszatérnek. A Vörösmarty Színház társulatának tagjain kívül Száraz Dénes is játszani fog az előadásban.

Nem csak a Koronázási Ünnepi Játékok miatt érdemes ellátogatni Székesfehérvárra. Az államalapításunk ünnepe köré szervezett tíznapos rendezvénysorozaton mindenki talál kedvére való programot. Az *augusztus 18-i Musica Sacra* igazi kuriózum a komolyzene kedvelőinek a világhírű olasz karmester, **Carlo Ponti Jr.** vezényletével. Puccini dallamai Kálmándy Mihály és László Boldizsár operaénekesek, valamint az Alba Regia Szimfonikus Zenekar és az Egyesített kórus tolmácsolásában zengik be a Koronázó teret, de lesznek könnyű- és katonazenei koncertek, régizenei együttesek is. Az *augusztus 20-ai Fehérvári királyok menete* egy páratlan történelmi, hagyományőrző felvonulás az egyenként is művészeti alkotásnak számító, tizenhárom darabos Árpád-házi óriásbáb-gyűjteménnyel, az Alba Regia Táncegyüttes őket kísérő kétszáz fiatal néptáncosával és Kárpát-medence legkiválóbb néptáncgyűjtéseivel. A zárándoklatot ünnepi közgyűlés követi, majd a határon túli táncgyüttesek a Táncra Magyar esten az emberiség legegységesebb nyelvén, zenével és tánccal emlékeznek a múltra, s köszöntik a vendégeket. Az ünnepséget este látványos tűzijáték zárja. A jubiláló **XX. Nemzetközi Néptáncfesztivál** belvárosi táncszigetekkel, folkestekkel, izgalmas gasztronómiai utazásokkal, gyermekfoglalkozásokkal és egy különleges fesztivál ligettel koronázza meg a Székesfehérvári Királyi Napokat *augusztus 19. és 23. között*.